

BIBLIOTECA. IES LA GRANJA, HERAS (CANTABRIA)

Segundo Premio del Concurso Nacional de Bibliotecas Escolares.

El plan de reforma en nuestra biblioteca comenzó hace cuatro años cuando la Consejería de Educación de Cantabria aprobó nuestra solicitud de participación en el Proyecto General de Dinamización y Renovación de Bibliotecas Escolares con un proyecto titulado "De la Biblioteca al Departamento de Documentación, Recursos y Animación Educativa y Cultural". Era un plan ambicioso pero que lentamente se fue consolidando en los cursos siguientes hasta conseguir una verdadera programación de Biblioteca que se inserta en la Programación General Anual del Centro y que también ha contado con el apoyo y colaboración tanto de la Dirección del Centro como de una mayoría del claustro de profesores.

Desde entonces los responsables de la biblioteca - un equipo formado por tres profesores - se plantearon mejorar de forma ininterrumpida el servicio que ésta ofrece a alumnos, profesores y demás personal de la comunidad educativa (en este sentido es fundamental el apoyo prestado por el AMPA, quien el curso pasado financió en su totalidad la adquisición de estanterías y lotes de libros que componen la primera fase en la dotación de bibliotecas de aula al primer ciclo) y continuar siendo un espacio abierto a todas aquellas actividades que contribuyan a mejorar el proceso de aprendizaje de nuestros alumnos aportándoles una visión más amplia y flexible de la sociedad y la cultura. Para ello las prácticas de dinamización e innovación de la Biblioteca del IES "La Granja" han girado en torno a tres ejes de actuación fundamentalmente:

En primer lugar, prácticas relacionadas con el propio funcionamiento de la biblioteca, como el préstamo de libros y otros materiales a profesores, alumnos y resto de la comunidad escolar; a todos ellos se les ha

proporcionado un carné de lector, para lo cual se han incrementado en lo posible los fondos de la biblioteca, siguiendo un doble criterio: necesidades planteadas por los Departamentos y sugerencias tanto de alumnos como de profesores. Se ha hecho un gran esfuerzo por parte del centro para que la biblioteca permanezca abierta prácticamente durante todo el horario de mañana, todos los días de la semana, para actividades de préstamo, consulta y estudio, entre otras.

En segundo lugar, utilización de la biblioteca por parte del profesorado y alumnos para la realización de trabajos en grupo, proyectos, búsqueda de información e incluso clases (para ello disponemos de cuatro ordenadores, seis en breve, perfectamente equipados para todo tipo de trabajos en los que los estudiantes necesiten dicha herramienta), alumnos con asignaturas pendientes, alumnos de otros países que necesitan encontrar información sobre nuestro país y cultura o sobre los suyos de procedencia (en este sentido ha sido muy importante la colaboración con el Departamento de Interculturalidad, disponiendo de una sección bibliográfica de consulta y narrativa bastante completa; también hemos iniciado una actividad llamada "Cuéntame tu mundo" con vistas a la resolución de posibles conflictos en la convivencia escolar) y, por último, la biblioteca colabora estrechamente con la Jefatura de Estudios en algunos casos "difíciles" y con los profesores de guardia en ocasiones especiales. De esta forma hemos logrado que la biblioteca sea un lugar abierto, accesible y acogedor





en el que todos los miembros de la comunidad escolar encuentren un apoyo para mejorar su labor educativa.

En tercer lugar, y tal vez el aspecto más "vistoso": actividades de dinamización de dos tipos:

- Aquellas que giran en torno a la lectura: participación en días especiales - Primer Día de Clase, Día de la Paz, Semana de la Pobreza, Día de puertas abiertas para los colegios adscritos - con la lectura de textos o poemas, exposiciones, talleres de lectura, conferencias, recitales, formación de usuarios, nuestro Concurso de relatos "Pilar Maestro", tertulias literarias de alumnos y profesores y demás actos de interés - que giren en torno a la lectura, la cultura y el conocimiento.

- Talleres, recitales de música, conferencias y demás actividades relacionadas con temas de actualidad: por ejemplo, y gracias a la colaboración de ciertas asociaciones o ONGs como Intermóm, conferencias y debates sobre África, América del Sur, procurando que coincidan con aquellos lugares de procedencia de algunos de nuestros alumnos extranjeros. En este sentido, han sido de gran interés las colaboraciones de algunos profesores del claustro, excelentes viajeros que no han dudado en exponer en la biblioteca sus experiencias acompañadas de música o material audiovisual; colaboraciones desinteresadas de personas ajenas al centro pero conocedores o expertos en temas relacionados con la programación de la Biblioteca y, por último, colaboraciones de los propios alumnos, por ejemplo, el Taller de Lectura en Voz Alta, que hemos llevado a los colegios adscritos, o por parte de los alumnos extranjeros en el "Cuéntame tu mundo" ya citado.

Por último, nuestra forma de comunicación con toda la comunidad escolar se hace mediante los boletines - tenemos cuatro, uno por cada estación del año - para alumnos y familias con contenido diverso, principalmente recomendando lecturas, y difundiendo textos literarios y ensayísticos de interés. Estos boletines también aparecen en la página Web del Instituto para, de esta manera, poder llegar al mayor número posible de familias y personas externas a la comu-

nidad escolar. Cabe, finalmente, añadir que la biblioteca tiene representación desde el comienzo de esta nueva etapa en la Comisión de Coordinación Pedagógica, colabora con las Escuelas de la UNESCO, con el CIEFP de Santander, con la Biblioteca Municipal de Camargo (Cantabria), con otras bibliotecas escolares, con el AMPA ya citado y con el Ayuntamiento de Medio Cudeyo.

Con todo ello pretendemos que nuestra Biblioteca sea un lugar para animar a la lectura y a la escritura - cómo se elabora un proyecto, una monografía, cómo se busca información, cómo se trabaja en grupo -, además de contribuir a la mejora del proceso de aprendizaje y calidad de enseñanza, y también para que sea un espacio de encuentro entre perso-



nas - jóvenes y adultos - y entre culturas tan necesario en nuestra sociedad. De esta forma y, siguiendo la línea marcada en la PGA durante el presente curso, colaboramos a la plena realización del Artículo 7 de la Declaración Universal de los Derechos del Niño: "El niño tiene derecho a recibir educación que será gratuita y obligatoria por lo menos en las etapas elementales. Se le dará una educación que favorezca su cultura general y le permita, en condiciones de igualdad de oportunidades, desarrollar sus aptitudes y su juicio individual, su sentido de responsabilidad moral y social y llegar a ser un miembro útil de la sociedad."

Heras, 15 de diciembre 2007

