

## Una experiencia en Educación Primaria en Inglaterra

**Nancy Anstee**  
**Bibliotecaria, Escuela de Educación Primaria**  
**Waycroft, Bristol.**

La escuela de Educación Primaria Waycroft está situada en las afueras de Bristol (Inglaterra) y es una de las más demandadas. Tiene 450 alumnos matriculados, de edades comprendidas entre los 3 y los 11 años. Tanto el alumnado como el profesorado tienen acceso a la biblioteca, atendida por un bibliotecario durante quince horas a la semana, y que ofrece un ambiente luminoso, alegre, cálido, simpático y acogedor. Fue diseñada para fomentar las relaciones personales, la búsqueda de información y la lectura recreativa.

Las sesiones en la biblioteca tienen un horario establecido y cada clase la visita una vez a la semana. Las lecciones programadas son generales, pero el maestro o el bibliotecario las adapta para desarrollar las capacidades de los alumnos y dar respuesta a sus necesidades. Los niños son capaces de encontrar información utilizando el Sistema Dewey 1. El programa de gestión bibliotecaria facilita que el mismo alumnado realice sus propios préstamos a través del reconocimiento dactilar. También proporciona la localización exacta de los recursos, sus peticiones y popularidad y ofrece estadísticas bibliotecarias. El profesorado considera esta información muy útil. El ordenador está conectado con cada aula de manera que tanto maestros como alumnos pueden consultar el catálogo y controlar la disponibilidad de los recursos desde sus propias clases. El programa permite a los niños escribir reseñas, buscar libros a través de un mapa del local de la biblioteca y reservarlos. También posee una lista de enlaces relevantes de Internet.

Los recursos incluyen juegos, vídeos, DVD, CDROM, bolsas de cuentos (que contienen un libro con materiales adicionales, tales como un juego o juguete relacionados) o bolsas compartidas (que incluyen un libro de histo-



rias y una revista diseñada para fomentar la lectura compartida con un adulto en casa, por lo que están particularmente dirigidos a los chicos y a sus padres). También pueden encontrarse planos, pósteres y CD con cuentos, además de las cajas denominadas "Zona Autor", que contienen información sobre un determinado escritor, incluyendo su obra, biografía, pósteres, fotos, recortes de periódicos, vídeos, barajas de cartas, etc. Son muy adecuadas para utilizarlas en la biblioteca a la hora de realizar trabajos, aunque también pueden solicitarlas los maestros. Todos estos recursos se prestan al alumnado durante dos semanas. Hay una gran demanda de libros de todo tipo, aunque existe una clara división entre los dedicados a los primeros lectores y los de lectores más expertos. A todos ellos se les motiva a elegir aquellos con los que se sientan más cómodos. Los recursos se seleccionan en función del currículo y para fomentar la lectura recreativa. Los alumnos pueden sugerir qué libros pueden comprarse para la biblioteca y muy a menudo van a la librería con el bibliotecario para elegirlos. Por tanto, hay una gran variedad de fondos (libros de chistes, álbumes ilustrados, poesía, juegos, revistas, periódicos y cómics).

La biblioteca está abierta a la hora de comer tres días a la semana. Siempre está llena. Sus cómodos sofás ofrecen un ambiente tranquilo para una lectura relajada y a los niños se les permite jugar, escribir cuentos, utilizar marionetas y muñecas, emplear el ordenador para realizar búsquedas, o escuchar cuentos a través de los auriculares inalámbricos (cuando el tiempo lo permite, pueden utilizarlos en el exterior). Además, hay concursos y competiciones y disfrutan de actividades sencillas en las que tienen que encontrar libros, lo que mejora sus habilidades en informa-





ción. Muchos alumnos actúan como bibliotecarios: les encanta prestar libros, colocarlos en las estanterías y leer para los más pequeños. Sin embargo, ¡ninguno de ellos se ofrece voluntario para mantener el orden! Afortunadamente, la biblioteca ha sido organizada para escoger libros de manera rápida y fácil. Los ejemplares para los más pequeños están separados en ficción y no ficción. La ficción para los mayores no se ordena de manera alfabética, sino por género. Los libros de los escritores de más éxito están agrupados y resultan muy accesibles.



Muchos autores conocidos nos han escrito para hacer llegar mensajes de apoyo y estímulo para los niños. Dichos mensajes se exponen junto a su obra.

Numerosos escritores, poetas e ilustradores visitan nuestra biblioteca, lo que resulta un gran éxito. Todos los niños de la escuela conocen y charlan con nuestros invitados. Preparan preguntas para ellos e indagan sobre su vida y obra. A menudo, una librería acude a la visita para vender las obras del autor en la misma escuela. Los padres también están invitados a asistir, a conocer al autor y a comprar sus libros fir-

mados. Estas visitas son muy motivadoras, ya que los niños esperan ansiosos la llegada de estos personajes. Los alumnos pueden sugerir a quién invitar. Tras el encuentro, las ventas de libros del autor visitante aumentan notablemente.

Organizamos un concurso para escoger una mascota que representara a la biblioteca. "Mr. Readmore" aparece en toda la correspondencia de la biblioteca y su imagen siempre está presente. Todo el mundo reconoce inmediatamente la mascota y la asocian con la biblioteca. Un boletín de noticias periódico mantiene a los padres informados de los acontecimientos y noticias que se producen. Se les anima a visitarla cuando quieran y se les proporcionan listas de lecturas sugeridas.

El profesorado utiliza frecuentemente el local para reuniones. También se reciben visitas de profesorado de otras escuelas para ver nuestra biblioteca y tomar ideas para mejorar y aumentar la utilización de las suyas.

Una vez a la semana, después de clase, se reúne el "Homework Club", formado por alumnos que vienen a la biblioteca para terminar sus tareas y utilizar los recursos disponibles. Hay otros clubes, como el popular "Library Fun Club", que permite a los niños utilizar la biblioteca de forma recreativa.

Divertirse en la biblioteca es de suma importancia y los niños la describen como un lugar "feliz". Así es.

<sup>1</sup> El Sistema Dewey es una forma de clasificar los fondos en las bibliotecas. En España, es más común la CDU.

