

III jornadas sobre bibliotecas escolares de Extremadura



Inmaculada Bejarano Parra
M^a de las Nieves Corraliza Moreno



Los días 8 y 9 del pasado mes de mayo se celebraron en el Complejo Cultural San Francisco de Cáceres las III Jornadas sobre Bibliotecas Escolares de Extremadura. En ellas se dieron cita más de 400 docentes y encargados de bibliotecas escolares, que asistieron a veintidós ponencias, dos talleres y dos exposiciones. Además, se congregaron un buen número de alumnos de Educación Primaria y Secundaria, que asistieron a los talleres y a diversos encuentros con escritores.

PONENCIAS

La ponencia inaugural de las Jornadas corrió a cargo de **Fernando Marías**, Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil en 2006 y Premio Nadal en 2001.

Simultáneamente se realizaron varias conferencias en otras salas. En una de ellas,



Rosa Piquín habló sobre los Proyectos Documentales Integrados, que son una herramienta de gran importancia en la alfabetización informacional y desarrollo de la competencia lectora. En ella recalcó la importancia de la biblioteca escolar como un centro multidisciplinar, un centro de recursos de enseñanza-aprendizaje y lectura a disposición de toda la comunidad educativa. Asimismo, subrayó la necesidad de constituir una red con otras bibliotecas escolares, así como de cooperar con las bibliotecas públicas.

Por otro lado, tuvo lugar el “Taller de Alfabetización Informacional” de **Laura Andreu**, con más de un centenar de asistentes, que perseguía fomentar las habilidades de uso de la



información entre el alumnado de Educación Secundaria.

Al mismo tiempo, la **Fundación CNSE** (Confederación Nacional de Sordos de España) impartía un “Taller de lectura para niños sordos”, en el que se nos hacía consciente de las



dificultades que este colectivo encuentra a la hora de acceder a la cultura. Uno de estos proyectos consistía en el acercamiento de la obra de El Quijote a las personas sordas: se trataba de un DVD interactivo, totalmente accesible al incluir lengua de signos, subtítulos y voz en off. Otros proyectos presentados fueron “Leyendo entre signos”, “Mis primeros signos” y “Pepe cuentacuentos y otros cuentos”, todos con la finalidad de intentar reducir la población sorda analfabeta existente hoy día.

EXPERIENCIAS

Las ponencias más esperadas por parte de la asistencia a las Jornadas, son las experiencias de los propios docentes. Este año se dieron cita



ocho centros que ofrecieron proyectos fruto del trabajo e ilusión personales.

Entre ellas, el **CEIP Pepe de Xan Baña** de A Coruña nos sorprendió con sus múltiples proyectos de biblioteca organizados en distintos ejes temáticos en torno a un mago imaginario llamado “Fuco” (“Miedo me das” de terror, “Verde que te quiero verde” de Naturaleza, etc.). Por su parte, el **CP Manuel Pacheco** de Badajoz explicó un amplio abanico de actividades que llevan a cabo en su biblioteca, destinadas a despertar en los niños el placer por la lectura. Para ello, organizaron diferentes encuentros con distintos autores (Elvira Lindo –Manolito Gafotas-, Antonio Jesús González –Rosa Terrosa-, Agustina González –Poemas- y Antonio Viudas –Biografía de Manuel Pacheco) y un homenaje a Manuel Pacheco. Todo este trabajo fue galardonado con el Premio del Fomento de la Lectura de la Junta de Extremadura y al Tercer Premio del Concurso Nacional de Bibliotecas Escolares. En tercer lugar, el **CP La Anunciación** de Valverde de Mérida nos presentó su proyecto de Biblioteca, que consistió en la publicación de una guía de usuario para los alumnos y una serie de actividades como visita a otras bibliotecas, cuentos proyectados, visitas de autores, distintos tipos de juegos, maratón de lectura, etc. Cabe destacar el Proyecto de Abuelos y Abuelas y el de Artesanía Local.



En último lugar, el **CEIP Juan Vallejo** de Burgos, nos habló de la situación de la que partía su centro en lo referente a la biblioteca escolar y de la preocupación por la lectura por parte de todo el profesorado. Asimismo, nos expusieron diferentes actividades y proyectos llevados a cabo para el fomento de la lectura y nos hicieron partícipes de la tremenda implicación de las familias en éstas, de la respuesta tan positiva de toda la comunidad educativa, del impacto que algunas de estas actuaciones han tenido en el entorno escolar y, en general, del gran avance en la calidad del servicio que, gracias al empeño y esfuerzo de muchos, ha experimentado la biblioteca. Por último, recordar que la biblioteca del CEIP Juan Vallejo ha sido la pionera en la creación de una red provincial de bibliotecas escolares articulada alrededor de ABUBEL (Asociación Burgalesa de Bibliotecas Escolares y Lectura).

Por lo que respecta a las experiencias compartidas a nivel de Educación Secundaria, el **IES Auga da Laxe** de Gondomar (Pontevedra) nos expuso varias de sus actividades y proyectos de fomento a la lectura, como “*El Principito*”. Otro de ellos, titulado “*Un río de palabras*” consistía en

la colocación de carteles por todas las calles y plazas de Gondomar para invitar a la ciudadanía a leer los libros que más le gustasen en la semana de las letras gallegas. De la misma manera, “*El libro rulante*”, inspirado en la iniciativa *Book crossing*, intenta fomentar el placer lector a través del préstamo de un mismo ejemplar por todo el centro.

El **IES La Granja** de Heras (Cantabria) transforman su proyecto de lectura en un viaje. Para ello distribuyen las diferentes mesas en diferentes etapas. Todo se resume en una frase: “Érase una vez un viaje escondido en un libro”. Así llevan a los alumnos a descubrir otros mundos, como África, Oriente o América Latina a través de exposiciones de artesanía, libros, fotografías, charlas, cuentos, recitales, funciones, etc.

Por su parte, el **IES Jaranda** de Jarandilla de la Vera planteó como punto de partida la consolidación de la biblioteca (reubicación, decoración, organización...) para hacer frente a los retos y dificultades a través de una nueva línea de actuación: plan de animación a la lectura y proyecto de biblioteca. Asimismo,

propone para la animación lectora un mercadillo de libros usados, una revista escolar, “*Era Nueva*”, y una agenda escolar que contiene un semanario de escritores españoles.

El **IES Siberia Extremeña** de Talarrubias propuso como primera medida un acuerdo entre todos los departamentos, que consistía en proporcionar cinco minutos de lectura libre al inicio de cada clase. Aprovechando esto, también se intentó fomentar la expresión oral y escrita como complemento. Como consecuencia de esta medida nació un proyecto titulado “*Leer es divertido*”, cuyo objetivo principal era alcanzar una lectura libre y



placentera. Por ello fueron galardonados por el Premio Regional de Fomento a la Lectura de Extremadura en 2004.

Por otro lado, **Beatriz Sánchez** y **Juan Pérez Malagón** (CNICE) presentaron la nueva versión de ABIES, donde recordaron que se trata de una aplicación informática del MEC que facilita a los centros educativos la gestión de fondos documentales, bibliográficos, etc. y comentaron el estado actual del proyecto. A diferencia de ABIES 1, que se basaba exclusivamente en el almacenamiento de datos, y ABIES 2, que continuó la evolución del anterior representando el funcionamiento en





otras versiones de Windows, ABIES 3 actualiza la aplicación, independizándola del sistema operativo. Además de incorporar las funcionalidades de ABIES 2, cabe destacar el portal Web de acceso público (novedades,

recomendaciones, libros más leídos, etc.). A grandes rasgos, ABIES 3 se podría definir como un sistema vía Web que contiene todas las funciones específicas para la gestión de los recursos de las bibliotecas escolares.

El miércoles día 9 comenzó con la conferencia de **Javier Celaya** sobre los beneficios de las TICs en la lectura y escritura, en aplicaciones para complementar los servicios de la biblioteca, realizar conversaciones en red entre los lectores, analizar búsquedas o crear redes de intercambio de conocimientos. Además, dio a conocer las virtudes de los buscadores, los “wiki” (sitio Web colaborativo editado por varios usuarios, quienes pueden crear, modificar o borrar el contenido de una página Web), los “blog” (útil para un club de lectura, para reseñas de libros, intercambio de conocimientos y experiencias, etc.)

Teresa Corchete de la Fundación Germán Sánchez-Ruipérez y el ilustrador **Miguel Calatayud** nos presentaron el álbum ilustrado como un recurso poco conocido pero con grandes aplicaciones didácticas donde la ilustración y lenguaje se unen para facilitar la lectura. Trataron la importancia del color, del contraste y del formato en éste, así como la composición de todos los elementos. Para ponerlo en práctica, sugirieron diferentes juegos y actividades, como adivinanzas, “veo, veo”, ordenar imágenes y eliminar la imagen incorrecta, etc.

Otras dos ponencias muy interesantes, corrieron a cargo de **Nuria Carriedo** y **M^a Jesús Pérez Zorrilla**, que abordaron el tema fundamental de la comprensión lectora. Ambas ofrecieron estrategias para la

mejora de ésta por parte del alumnado y nos mostraron una serie de técnicas de evaluación de las mismas.

Uno de los talleres más atractivos para los niños fue el de “*Cuentacuentos del mundo*”, coordinado por **Silverio Olmedo**. En él se dieron cita madres de diferentes nacionalidades (Australia, Irlanda, Argentina...) que divertieron y entretuvieron a los niños con cuentos infantiles tradicionales propios de su nación. Además, el numeroso alumnado que se dio cita en el taller, interpretó diferentes personajes de los mismos. Se emplearon múltiples recursos y de muy diverso tipo, desde la pizarra digital hasta otros elaborados manualmente con cartulinas y papeles de colores.

Como comentamos anteriormente, también hubo dos talleres para el alumnado basados en la exposición sobre el “Álbum ilustrado” y el “Libro informativo”, de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez, y actividades posteriores en torno a la utilización de los mismos.

Para concluir, hay que agradecer el entusiasmo e interés de todos los asistentes y desean que todo lo transmitido a través de las diferentes ponencias, experiencias y encuentros haya sido de utilidad para los docentes y que esto no tenga aquí su fin, sino que se haga llegar a los centros de una manera directa y práctica. Esperamos que el próximo año tengan la misma acogida y que estas Jornadas vuelvan a suponer un lugar de aprendizaje a través de la reflexión, del encuentro y de las experiencias brindadas por los ponentes.

