



# Experiencias Primaria

3

## AJEDREZ: EN LA ESCUELA TAMBIÉN

Proyecto de trabajo en el CEIP “La Anunciación” de Valverde de Mérida.  
*Aurora Caldito Auni6n. Coordinadora de la Biblioteca*

*Cuando surge la propuesta de trabajo en grupo sobre el tema del Ajedrez en la escuela, las respuestas de los docentes se orientan en dos sentidos previsibles: la que se deja impresionar por el t6pico de que este arte-deporte es para gente extremadamente inteligente (“es muy difcíl jugar”, “se necesita mucho tiempo”...), y la que se deja guiar por las infinitas posibilidades educativas en el 6mbito escolar.*

*Para mayor complejidad, tambi6n queríamos trabajar con nuestro alumnado el conocimiento de los personajes ilustres de la Extremadura de ayer y de hoy, tan tradicionalmente desconocidos por el p6blico extremeño en general.*

Animados/as por el desafío de aunar estas dos líneas de trabajo surge el proyecto “**Extremadura, su historia y el Ajedrez**” desarrollado durante el curso 2007/08 en el que ha participado una parte importante del alumnado y docentes de Infantil y Primaria.

Por un lado, pretendemos desarrollar en nuestros alumnos/as las cualidades que aporta la pr6ctica de este deporte: aumento de la capacidad de concentraci6n y autocontrol, desarrollo de la l6gica y el c6lculo, dominio del espacio, conocimiento de estrategias para la superaci6n de problemas, fortalecimiento de la resistencia...

*Por otro lado nos proponemos como objetivo el conocimiento de personajes y figuras de la historia y del folclore extremeño a la vista de la falta de informaci6n en general, fomentar el conocimiento de nuestra comunidad, de su historia, de sus ilustres personajes...*

*Hemos procurado integrar las diferentes 6reas de aprendizaje en torno a este centro de inter6s, para construir un proyecto que*



*desarrolle habilidades de b6squeda de informaci6n en diferentes soportes (libros, peri6dicos, webs y otros formatos digitales), de lectura y escritura en castellano e ingl6s, Conocimiento del Medio (Historia y geografía), Educaci6n Artística y Educaci6n Física. Como no podía ser de otro modo, el entorno de trabajo ha sido la Biblioteca Escolar.*

### ALGUNAS ACTIVIDADES REALIZADAS:

- Asignamos los personajes a las piezas del juego del ajedrez. El equipo negro



está formado por personajes más o menos antiguos ya fallecidos mientras que el equipo blanco lo forman figuras de actualidad. Hemos buscado similitudes entre las piezas y las personalidades, por ejemplo las torres del juego y las “torres humanas”- jugadores de baloncesto- en tanto que para los alfiles (que en su origen eran figuras de obispos) se asignan personajes relacionados con el clero, como Ruy López, monje creador de la apertura usada en todo el mundo del ajedrez y que lleva su nombre.

**EQUIPO NEGRO:**

- Torres:** Torre de Espantaperros (Badajoz) Torre de Bujaco (Cáceres).
- Caballos:** Hernán Cortés y Francisco Pizarro.
- Alfiles:** Ruy López y Benito Arias Montano.
- Reyes:** Carlos V y Ana de Austria.
- Peones:** Francisco Zurbarán, Carolina Coronado, Juan Vázquez, Dulce Chacón, Espronceda, Godofredo Ortega Muñoz, Francisco Reyes Huertas y Juan de Ávalos.

**EQUIPO BLANCO:**

- Torres:** Calderón y Carlos Prieto
- Caballos:** Pero Palo y Jarramplas
- Alfiles:** Padre Panero y Carlos Simón Vázquez.
- Reyes:** Manuel Pérez Candelario y Olga Ramos
- Peones:** Bebe, Luis Pastor, La serrana de la Vera, Isabel Gemio, Talavante, Tío Chimino, Agustín Bravo y Sansón Extremeño.

- Búsqueda, selección, lectura y resumen de

biografías de estos personajes importantes de Extremadura, a través de diversos documentos tradicionales y digitales.

- Maquetación y edición de unos pequeños libritos (formato cuadrado) con las biografías correspondientes, y se han expuesto para su lectura en un gran tablero de ajedrez, a modo de piezas.
- Hemos disfrutado de películas de corta duración y reportajes de Extremadura y del ajedrez.
- Utilizamos el programa informático de aprendizaje del ajedrez “El pequeño Fritz” (altamente recomendable desde 5 años).
- Practicamos la lectura de artículos periodísticos de actualidad (Campeonato de Europa por equipos, vida y muerte de Bobby Fischer...) así como el seguimiento del torneo a través de páginas web
- Realizamos actividades de lectura y escritura relacionadas con Extremadura y con el ajedrez (poesías, adivinanzas, retahílas, trabalenguas y cuentos). Algunos ejemplos:

Más de una hay en los castillos  
y están hechas de ladrillos.  
¿Qué es? (La torre).

Es una piecita algo saltarina,  
que cuando está enfadado salta que trina.  
(El caballo)

Tiene un gran canal,  
y se mueve en diagonal,



por eso en el ajedrez  
es una pieza elemental.(El alfil)

Una señora muy señoreada,  
se mueve por donde quiere  
con la testa coronada.  
¿Quién es? (La reina).

Una pieza importante,  
con estilo elegante,  
no se asusta fácilmente,  
porque es muy inteligente.  
¿Quién es? (El rey).

Ocho son  
y los ocho a marchando van  
y matan al que delante le pongan.  
¿Quién es? (El peón).

Es un tablero blanco y negro,  
que sirve para jugar al ajedrez,  
una, dos y tres.  
¿Qué es? (El tablero de ajedrez).

- Descripción, juegos, poesías y aprendizaje del nombre de las piezas en inglés.
- Realizamos ejercicios de matemáticas relacionados con el tablero del ajedrez, (coordenadas, dominio del espacio, multiplicaciones, potencias, geometría).
- En el área plástica trabajamos diferentes manualidades individuales y en grupo. Tablero y piezas con envases de yogur, dibujos, postales de las piezas, regalo para el día del padre con la figura del caballo, murales y exposición de carteles relacionados con el ajedrez y los diferentes personajes elegidos,...
- Nos divertimos con algunas partidas humanas de ajedrez.
- Primer Torneo de Ajedrez en nuestro centro: Hemos iniciado esta parte del proyecto con el aprendizaje del movimiento de las piezas y las reglas del juego así como algunas pequeñas nociones sobre estrategia. Para ello hemos usado el juego "El pequeño Fritz" con proyector y pantalla digital, diversos libros de iniciación y un tablero mural magnético de gran tamaño en el que se explican las jugadas.

La fase de competición se llevó a cabo a lo largo del curso, los miércoles durante el recreo, en la biblioteca del centro. Utilizamos el programa informático "Swiss Perfect" para realizar los emparejamientos y resultados de las partidas, que se anunciaron en la biblioteca. Los alumnos y alumnas participantes fueron voluntarios de los cursos 3º a 6º, debido a problemas



de espacio más que de edad.

En este punto destaco la asistencia incondicional de los participantes, que todos los miércoles esperaban a la puerta de la biblioteca escolar, armados con bocadillos y un entusiasmo digno de mencionar. Con sus distintos niveles de juego, algunos apenas saben mover las piezas, han prescindido de las carreras en el patio para concentrarse en el tablero.

Como colofón de esta actividad, hemos tenido la enorme satisfacción de recibir la visita del gran jugador extremeño Manuel Pérez Candelario, campeón individual de España y de Iberoamérica y campeón de Europa por equipos junto al Club Linex-Magic.

Organizamos una exhibición de partidas simultáneas de Pérez Candelario contra los alumnos y alumnas y se entregaron de trofeos y diplomas por el Presidente del Club Linex-Magic -Manuel Rodríguez García- y el alcalde de Valverde de Mérida, con asistencia de padres y madres.

Las fotografías de estas actividades y los trabajos se han expuesto durante la semana del libro-día del centro del curso 2007/08.

### EVALUACIÓN:

La realización de este proyecto ha sido muy interesante como entorno para trabajar la lectura y la escritura y en el que, tanto alumnado como docentes hemos podido conocer un poco más Extremadura y el juego del ajedrez.

El profesorado implicado ha participado de modo entusiasta y se ha esforzado en adaptar sus programaciones en las diferentes áreas para llevar a cabo esta propuesta innovadora. A los alumnos y alumnas así como a los familiares les ha resultado de gran interés y atractivo.

Puesto que la actividad ha resultado muy satisfactoria, tenemos el propósito de continuarla en el próximo curso, para profundizar, mantener y aumentar la afición a la práctica de este deporte, creada en nuestro alumnado.

Consideramos que Extremadura sigue siendo



una desconocida y que abundan los personajes conocidos apenas por dar nombre a una calle. El trabajo no ha hecho más que comenzar.

### BIBLIOGRAFÍA:

- DIKINSON, Gill y GOODWIN, Julia: “El gran libro de las fiestas infantiles”. Ed. Ontro. Libro con juegos y diseños de fiestas infantiles –meriendas, disfraces, entre ellas el ajedrez.
- EADE, James y GALLACH, Yago. “Ajedrez para dummies”. Ed. Granica. 2008 Libro con explicaciones muy sencillas y muchos toques de humor.
- FILGUTH, Rubens. “Cuento de ajedrez”. Ed. Paidotribo. 2006. Cuento, reglas y pasatiempos.
- KARPOV, Anatoli. “Juega al ajedrez con Anatoly Karpov”. Ed. Everest. 2003. Método de aprendizaje divertido con historietas de personajes Disney y muchas curiosidades.
- MONTERO ALEU, Juan Antonio: “El libro de las frases de ajedrez”. Ed. CHESSY. 2.007. Recopilación de frases sobre ajedrez escritas por ajedrecistas, políticos, artistas... Algunos ejemplos:  
 “El ajedrez es como la vida, donde siempre encontramos a uno mejor que nosotros, y también a alguien que juega menos” B. Rosselli.  
 “El ajedrez constituye un medio eficaz para la educación y formación del intelecto del hombre” Che Guevara.  
 “El ajedrez es un juego útil y honesto, indispensable en la educación de la juventud” Simón Bolívar  
 “El ajedrez es como el lenguaje, un grupo de valores diferentes que en conjunto conforman un sistema completo” F. de Saussure. Lingüista.  
 “El ajedrez es el gimnasio de la mente”. Pascal.
- MONTERO MONTERO, Pedro: “Los cuentos populares extremeños en la escuela”. Ed. Icce. 1992.
- POWEL, Michel. “Ajedrez”. Ed. Combel. 2.007. Reglas con tablero magnético incluido.
- RODRÍGUEZ PASTOR, Juan: “Cuentos extremeños maravillosos y de encantamiento”. Colección de raíces. 2ª Edición. Diputación Provincial de Badajoz. 1998.
- RIZZO, Marian A. “Mis primeros pasos en Ajedrez” Ed. Dancadrez. 2.005. Libro de iniciación cuya autora –maestra FIDE- cautiva con lecturas, adivinanzas, cuentos y divertimentos para los más pequeños.
- VVAA. “Juega y aprende ajedrez” (I, II y III). Ed. Casals. Libros de trabajo con muchas actividades lúdicas para la iniciación.
- VVAA. “Ajedrez en el aula” (I, II y III). Ed. Evajedrez. 2.000. Libros-manuales de trabajo con fichas de actividades.
- VVAA. “Ajedrez para todos” (1, 2 y3). Ed. Balágium. 2004. Libros de ejercicios con tres niveles.

Otros recursos:

- “El pequeño Fritz” Terzio. Programa informático para el aprendizaje inicial. Contiene múltiples juegos para los que no es necesario saber jugar al ajedrez, además de una historia con dibujos animados siendo uno de sus protagonistas el ratón Leo Listo.

- “Gerí’s game” (Cortos de Pixar). Director: Jan Pinkava. 1997. Divertido corto de animación en el que un anciano juega una partida de ajedrez contra sí mismo.

- Algunas obras de ficción para jóvenes y adultos/as:
- CARMONA, José Carlos. “Sabor a Chocolate”. Ed. Punto de Lectura 2008. Relato de amor y sueños, de música y ajedrez.
  - WATSON, Ian. “Magia de Reina, magia de Rey” Ed. Bibliópolis. 2.003. Guerra cíclica entre dos reinos que se libra mediante la magia siguiendo reglas del ajedrez. Relato fantástico, ingenioso e irónico a la vez.
  - BENNETT, Ronan. “Zugzwang”. Ed. Mondadori. 2008. Thriller inteligente lleno de aventura, intriga y acción.
  - ARRABAL, Fernando. “La torre herida por el rayo”. Ed. Bibliotex. 2.001. Novela en la que con ciertas dosis de humor se nos cuenta cómo dos figuras de temperamentos diferentes se enfrentan en el tablero. Aventura policiaca y científica.

Algunas páginas web consultadas:

- <http://chessmagic.juntaextremadura.net/>
- [http://es.wikipedia.org/wiki/Historia\\_del\\_ajedrez](http://es.wikipedia.org/wiki/Historia_del_ajedrez)
- <http://ludoteca.com/ajedrez.html>
- <http://www.hoy.es>
- <http://www.escriptoras.com>
- <http://www.garcilaso.org/> (Biografía de Garcilaso de la Vega).
- <http://es.wikipedia.org> (Biografía de Ana de Austria y La Torre de Espantaperros).
- <http://www.revistaibérica.com/fiestas/extremadura> (Historia de Jaramplás).
- <http://www.viajaporextrémadura.com> (Historia del Pero Palo).
- <http://www.alcazaba.unex.es> (Leyendas populares de Extremadura).

La participación docente ha sido la que sigue por orden alfabético:

- Aurora Caldito Aunió, Antonia Casado Álvarez, María Dolores Macho Lara, Rocío Méndez Parrón, Carmen Pérez Prieto, Pablo Rivera Monge, Julia Serván Rubio, Laura Suárez López.

### COLABORACIONES

En este trabajo hay que destacar la colaboración de:

- Manuel Rodríguez García, Presidente del equipo extremeño de ajedrez “Linex Magic” (Campeones de Europa) que ha aportado materiales, valiosa información y apoyo incondicional y sin el cual no hubiera sido posible la realización de este Torneo.
- Manuel Pérez Candelario, figura ajedrecística extremeña y española, que visitó el colegio y animó a los alumnos y alumnas a seguir aprendiendo y jugando al ajedrez.

Aurora Caldito Aunió  
**Coordinadora de la Biblioteca**